

МУЗЕЈ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ

Број: 01-43/5

Датум: 23.06.2014. године

Београд

## КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

МУЗЕЈ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ

Ушће 10, Блок 15, 11070 Нови Београд

ЈАВНА НАБАВКА - Откуп уметничких дела, за 2014. годину

ПРЕГОВАРАЧКИ ПОСТУПАК БЕЗ ОБЈАВЉИВАЊА ПОЗИВА ЗА  
ПОДНОШЕЊЕ ПОНУДА

ППБО - добара бр. 01/14

Јун, 2014. године

Конкурсна документација за јавну набавку  
ППБО - добара бр. 01/14

1/28

На основу чл. 36. ст. 1. тач. 2) и 61. Закона о јавним набавкама („Сл. гласник РС” бр. 124/2012, у даљем тексту: Закон), чл. 5. Правилника о обавезним елементима конкурсне документације у поступцима јавних набавки и начину доказивања испуњености услова („Сл. гласник РС” бр. 29/2013), Мишњења Управе за јавне набавке, МСУ број: 01-78/5 од 23.05.2014. године, Одлуке о покретању преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуда, по члану 36. став 1. тачка 2) Закона, ППБО - добара бр. 01/14, МСУ број: 01-43/3 од 30.05.2014. године и Решења о образовању комисије за јавну набавку, ППБО - добара бр. 01/14, МСУ број: 01-43/4 од 30.05.2014. године, припремљена је:

## КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

**у преговарачком поступку без објављивања позива за подношење понуда - Откуп уметничких дела, за 2014. годину**

**ППБО - добара бр. 01/14**

Конкурсна документација садржи:

<i>Поглавље</i>	<i>Назив поглавља</i>	<i>Страна</i>
<b>I</b>	Општи подаци о јавној набавци	3
<b>II</b>	Подаци о предмету јавне набавке	4
<b>III</b>	Техничке карактеристике	5
<b>IV</b>	Услови за учешће у поступку јавне набавке из чл. 75. и 76. Закона и упутство како се доказује испуњеност тих услова	6
	<i>Одељак 1. - Услови за учешће у поступку јавне набавке из чл. 75. и 76. Закона</i>	6
	<i>Одељак 2. - Упутство како се доказује испуњеност услова</i>	7
	<i>Одељак 3. - Образац изјаве о испуњавању услова из чл. 75. Закона</i>	9
<b>V</b>	Елементи уговора о којима ће се преговарати и начин преговарања	10
<b>VI</b>	Упутство понуђачима како да сачине понуду	10
<b>VII</b>	Образац понуде	18
	1) Општи подаци о понуђачу	18
	2) Опис предмета набавке (понуда)	19
<b>VIII</b>	Модел уговора	20
	<i>Одељак 1. - Модел уговора за Партије од 1. до 11.</i>	20
	<i>Одељак 2. - Модел уговора за Партију 12.</i>	23
<b>IX</b>	Образац трошкова припреме понуде	26
<b>X</b>	Образац изјаве о независној понуди	27
<b>XI</b>	Образац коверта	28

## ***I ОПШТИ ПОДАЦИ О ЈАВНОЈ НАБАВЦИ***

### **1. Подаци о наручиоцу**

Наручилац: Музеј савремене уметности

Адреса: Ушће 10, Блок 15, 11070 Нови Београд

Интернет страница: [www.msub.org.rs](http://www.msub.org.rs)

### **2. Врста поступка јавне набавке**

Предметна јавна набавка се спроводи у преговарачком поступку без објављивања позива за подношење понуда, у складу са Законом и подзаконским актима којима се уређују јавне набавке, Законом о буџету Републике Србије, Законом о општем управном поступку, Законом о облигационим односима, Законом о ауторском и сродним правима и другим законима и прописима, уколико је њихова примена неопходна у поступку јавне набавке.

Основ за примену преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуда: чл. 36. ст. 1. тач. 2) Закона.

### **3. Предмет јавне набавке**

Предмет јавне набавке, ППБО - добара бр. 01/14 су добра: **Откуп уметничких дела, за 2014. годину.**

### **5. Контакт**

Лице за контакт: Розалина Кошанин, дипл. правник - службеник за јавне набавке

Е - mail адреса: [rozalina@msub.org.rs](mailto:rozalina@msub.org.rs)

Број факса: 011/3676-288

## II ПОДАЦИ О ПРЕДМЕТУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ

### 1. Предмет јавне набавке

Предмет ПШБО - добара бр. 01/14 су добра:

- Опис предмета јавне набавке: **Откуп уметничких дела, за 2014. годину;**
- Предмет јавне набавке обликован је у 12 партија и то:

Партија 1. - *Играчка - пљачка, 1998. (објекат)* - аутор: Предраг Царановић  
Партија 2. - *Из циклуса „Животне вертикале“, 2013. (скулптура)* - аутор: Иван Грачнер  
Партија 3. - *Из циклуса “Главе“ 2009. – 2010. (скулптура)* - аутор: Зоран Кузмановић  
Партија 4. - *Музикални дневник#1, продукција 2012. (видео рад)* - аутор: Милош Томић  
Партија 5. - *Дирерово васкрсење, 2010. (цртеж)* - аутор: Дамјан Ковачевић  
Партија 6. - *Стварање, 2013. (видео инсталација)* - аутор: Аница Вучетић  
Партија 7. - *Серија Последнице, 2009. (4 цртежа)* - аутор: Синиша Илић  
Партија 8. - *Јапанац, 1997. (графика)* - аутор: Даниела Фулгоси  
Партија 9. - *Кагемуша, 2000. (графика)* - аутор: Даниела Фулгоси  
Партија 10. - *Зрењанин, Југоремедија, 2010. - 2013. (слика)* - аутор: Милица Ружичић  
Партија 11. - *Без назива – Полиптих I, 2000. – 2005. (слика)* - аутор: Душан Јуначков  
Партија 12. - *Стара школа капитализма, 2009. (филм)* - аутор: Желимир Жилник

- Назив и ознака предмета јавне набавке из Општег речника набавки, за све партије: **92311000 - Уметничка дела.**

**III ВРСТА, ТЕХНИЧКЕ КАРАКТЕРИСТИКЕ, КВАЛИТЕТ,  
КОЛИЧИНА И ОПИС ДОБАРА, НАЧИН СПРОВОЂЕЊА КОНТРОЛЕ  
И ОБЕЗБЕЂИВАЊА ГАРАНЦИЈЕ КВАЛИТЕТА, РОК ИСПОРУКЕ  
ДОБАРА, МЕСТО ИСПОРУКЕ ДОБАРА, ЕВЕНТУАЛНЕ ДОДАТНЕ  
УСЛУГЕ И СЛ.**

У поступку јавне набавке: **Откуп уметничких дела, за 2014. годину, ПШБО - добара бр. 01/14**, понуђач је у могућности да испоручи предметна добра, према следећим захтевима:

Врста добара и техничке карактеристике, по партијама:

- Партија 1. - *Играчка - пљачка, 1998. (објекат)* - аутор: Предраг Царановић
- Партија 2. - *Из циклуса „Животне вертикале“, 2013. (скулптура)* - аутор: Иван Грачнер
- Партија 3. - *Из циклуса “Главе“ 2009. – 2010. (скулптура)* - аутор: Зоран Кузмановић
- Партија 4. - *Музикални дневник#1, продукција 2012. (видео рад)* - аутор: Милош Томић
- Партија 5. - *Дирерово васкрсење, 2010. (цртеж)* - аутор: Дамјан Ковачевић
- Партија 6. - *Стварање, 2013. (видео инсталација)* - аутор: Аница Вучетић
- Партија 7. - *Серија Последице, 2009. (4 цртежа)* - аутор: Синиша Илић
- Партија 8. - *Јапанац, 1997. (графика)* - аутор: Даниела Фулгоси
- Партија 9. - *Кагемуша, 2000. (графика)* - аутор: Даниела Фулгоси
- Партија 10. - *Зрењанин, Југоремедија, 2010. - 2013. (слика)* - аутор: Милица Ружичић
- Партија 11. - *Без назива – Полиптих I, 2000. – 2005. (слика)* - аутор: Душан Јуначков
- Партија 12. - *Стара школа капитализма, 2009. (филм)* - аутор: Желимир Жилник

Додатне услуге: Испорука на адресу наручиоца, Ушће 10, Блок 15, Нови Београд или Ботићева 8а, Београд, што ће накнадно одредити Комисија за примопредају наручиоца. Трошкове испоруке урачунати у цену.

**IV УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛ. 75. И 76. ЗАКОНА И УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ ТИХ УСЛОВА**

**1. УСЛОВИ ЗА УЧЕШЋЕ У ПОСТУПКУ ЈАВНЕ НАБАВКЕ ИЗ ЧЛ. 75. И 76. ЗАКОНА**

- 1.1.** Право на учешће у поступку предметне јавне набавке има понуђач који испуњава **обавезне услове** за учешће у поступку јавне набавке дефинисане чл. 75. Закона и то:
- 1) Да је регистрован код надлежног органа, односно уписан у одговарајући регистар (чл. 75. ст. 1. тач. 1) Закона);
  - 2) Да он и његов законски заступник није осуђиван за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре (чл. 75. ст. 1. тач. 2) Закона);
  - 3) Да му није изречена мера забране обављања делатности, која је на снази у време објављивања позива за подношење понуде (чл. 75. ст. 1. тач. 3) Закона);
  - 4) Да је измирио доспеле порезе, доприносе и друге јавне дажбине у складу са прописима Републике Србије или стране државе када има седиште на њеној територији (чл. 75. ст. 1. тач. 4) Закона);
  - 5) Понуђач је дужан да при састављању понуде изричито наведе да је поштовао обавезе које произлазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да гарантује да је ималац права интелектуалне својине (чл. 75. ст. 2. Закона).
- 1.2.** Додатних услова за учешће у поступку јавне набавке, дефинисаних чл. 76. Закона, нема.

## 2. УПУТСТВО КАКО СЕ ДОКАЗУЈЕ ИСПУЊЕНОСТ УСЛОВА

**Испуњеност обавезних услова** за учешће у поступку предметне јавне набавке, у складу са чл. 77. ст. 4. Закона, **понуђач доказује достављањем Изјаве** (*Образац изјаве понуђача, дат је у поглављу IV одељак 3.*), којом под пуном материјалном и кривичном одговорношћу потврђује да испуњава услове за учешће у поступку јавне набавке, из чл. 75. дефинисане овом конкурсном документацијом.

Изјава мора да буде потписана од стране овлашћеног лица понуђача и оверена печатом. Уколико Изјаву потписује лице које није уписано у регистар као лице овлашћено за заступање, потребно је уз понуду доставити овлашћење за потписивање.

**Лице уписано у Регистар понуђача, није дужно да приликом подношења понуде доказује испуњеност обавезних услова из чл. 75. ст. 1. тач. 1) до 4) Закона.**

Наручилац може пре доношења одлуке о додели уговора да тражи од понуђача, чија је понуда оцењена као најповољнија, да достави на увид оригинал или оверену копију свих или појединих доказа о испуњености услова и то:

### За обавезне услове:

- 1) Услов из чл. 75. ст. 1. тач. 1) Закона - **Доказ:** Извод из регистра Агенције за привредне регистре, односно извод из регистра надлежног Привредног суда);
- 2) Услов из чл. 75. ст. 1. тач. 2) Закона - **Доказ:** Правна лица: **1)** Извод из казнене евиденције, односно уверење основног суда на чијем подручју се налази седиште домаћег правног лица, односно седиште представништва или огранка страног правног лица, којим се потврђује да правно лице није осуђивано за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре; **2)** Извод из казнене евиденције Посебног одељења за организовани криминал Вишег суда у Београду, којим се потврђује да правно лице није осуђивано за неко од кривичних дела организованог криминала; **3)** Извод из казнене евиденције, односно уверење надлежне полицијске управе МУП-а, којим се потврђује да законски заступник понуђача није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре и неко од кривичних дела организованог криминала (захтев се може поднети према месту рођења или према месту пребивалишта законског заступника). Уколико понуђач има више законских заступника дужан је да достави доказ за сваког од њих. Предузетници и физичка лица: Извод из казнене евиденције, односно уверење надлежне полицијске управе МУП-а, којим се потврђује да није осуђиван за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре (захтев се може поднети према месту рођења или према месту пребивалишта).  
**Доказ не може бити старији од два месеца пре отварања понуда;**

- 3) Услов из чл. 75. ст. 1. тач. 3) Закона - **Доказ: Правна лица:** Потврде привредног и прекршајног суда да му није изречена мера забране обављања делатности, или потврда Агенције за привредне регистре да код тог органа није регистровано, да му је као привредном друштву изречена мера забране обављања делатности, која је на снази у време објаве позива за подношење понуда; **Предузетници:** Потврда прекршајног суда да му није изречена мера забране обављања делатности, или потврда Агенције за привредне регистре да код тог органа није регистровано, да му је као привредном субјекту изречена мера забране обављања делатности, која је на снази у време објаве позива за подношење понуда **Физичка лица:** Потврда прекршајног суда да му није изречена мера забране обављања одређених послова.

**Доказ мора бити издат након објављивања позива за подношење понуда;**

- 4) Услов из чл. 75. ст. 1. тач. 4) Закона - **Доказ:** Уверење Пореске управе министарства финансија и привреде да је измирио доспеле порезе и доприносе и уверење надлежне управе локалне самоуправе да је измирио обавезе по основу изворних локалних јавних прихода или потврду Агенције за приватизацију да се понуђач налази у поступку приватизације.

**Доказ не може бити старији од два месеца пре отварања понуда;**

Ако понуђач у остављеном примереном року, који не може бити краћи од 5 дана, не достави на увид оригинал или оверену копију тражених доказа, наручилац ће његову понуду одбити као неприхватљиву.

Понуђач није дужан да доставља на увид доказе који су јавно доступни на интернет страницама надлежних органа.

Понуђач је дужан да без одлагања писмено обавести наручиоца о било којој промени у вези са испуњеношћу услова из поступка јавне набавке, која наступи до доношења одлуке, односно закључења уговора, односно током важења уговора о јавној набавци и да је документује на прописани начин.



### 3. ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О ИСПУЊАВАЊУ УСЛОВА ИЗ ЧЛ. 75. ЗАКОНА

#### ИЗЈАВА ПОНУЂАЧА О ИСПУЊАВАЊУ УСЛОВА ИЗ ЧЛ. 75. ЗАКОНА У ПРЕГОВАРАЧКОМ ПОСТУПКУ БЕЗ ОБЈАВЉИВАЊА ПОЗИВА ЗА ПОДНОШЕЊЕ ПОНУДА

У складу са чланом 77. став 4. Закона, под пуном материјалном и кривичном одговорношћу, као заступник понуђача, дајем следећу

#### ИЗЈАВУ

Понуђач \_\_\_\_\_  
(назив понуђача)

у поступку јавне набавке: **Откуп уметничких дела, за 2014. годину, ППБО - добара бр. 01/14**, испуњава све услове из чл. 75. Закона, дефинисане конкурсном документацијом за предметну јавну набавку и то:

#### Обавезни услови:

- 1) Понуђач је регистрован код надлежног органа, односно уписан у одговарајући регистар;
- 2) Понуђач и његов законски заступник нису осуђивани за неко од кривичних дела као члан организоване криминалне групе, да није осуђиван за кривична дела против привреде, кривична дела против животне средине, кривично дело примања или давања мита, кривично дело преваре;
- 3) Понуђачу није изречена мера забране обављања делатности, која је на снази у време објаве позива за подношење понуде;
- 4) Понуђач је измирио доспеле порезе, доприносе и друге јавне дажбине у складу са прописима Републике Србије (или стране државе када има седиште на њеној територији);
- 5) Понуђач је при састављању понуде поштовао обавезе које произлазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине и гарантује да је ималац права интелектуалне својине.

М.П.

\_\_\_\_\_  
(потпис овлашћеног лица)

#### Напомена:

- Образац мора бити попуњен, потписан од стране овлашћеног лица понуђача и оверен печатом понуђача.

Конкурсна документација за јавну набавку ППБО - добара бр. 01/14	9/28
---	------

## **V ЕЛЕМЕНТИ УГОВОРА О КОЈИМА ЋЕ СЕ ПРЕГОВАРАТИ И НАЧИН ПРЕГОВАРАЊА**

Елемент уговора о којем ће се преговарати је **понуђена цена**.

Поступку преговарања ће се приступити непосредно након отварања понуда, са свим понуђачима или овлашћеним представницима понуђача, који су поднели понуду.

Преговарање ће се вршити у више корака, све док понуђачи који учествују у поступку преговарања не дају своју коначну цену.

Више о начину преговарања у оквиру тачке 13. Упутства понуђачима како да сачине понуду.

## **VI УПУТСТВО ПОНУЂАЧИМА КАКО ДА САЧИНЕ ПОНУДУ**

### **1. ПОДАЦИ О ЈЕЗИКУ НА КОЈЕМ ПОНУДА МОРА ДА БУДЕ САСТАВЉЕНА**

Понуђач подноси понуду на српском језику.

Технички део документације може бити достављен и само на енглеском језику, при чему Наручилац задржава право да, уколико у поступку прегледа и оцене понуда утврди да би део понуде требало да буде преведен на српски језик, одреди понуђачу примерен рок у којем је дужан да изврши превод тог дела понуде. У случају спора релевантна је верзија конкурсне документације, односно понуде, на српском језику.

### **2. НАЧИН НА КОЈИ ПОНУДА МОРА ДА БУДЕ ПОДНЕТА И САЧИЊЕНА**

Понуђач понуду подноси непосредно или путем поште у затвореној коверти или кутији, затворену на начин да се приликом отварања понуда може са сигурношћу утврдити да се први пут отвара.

У зависности од начина слања, понуду доставити на следеће адресе:

- **ПУТЕМ ПОШТЕ (не и брзе поште) - на адресу наручиоца:**

**Музеј савремене уметности, 11070 Нови Београд, Ушће 10, Блок 15**

- **НЕПОСРЕДНО (лично или брзом поштом) - на привремену адресу наручиоца:**

**Музеј савремене уметности, 11000 Београд, Ботићева број 8а**

са назнаком:

**„Понуда за: ППБО - добара бр. 01/14 - Откуп уметничких дела, за 2014. годину, Партија (навести број партије) - НЕ ОТВАРАТИ”.**

На полеђини коверте или на кутији навести назив, адресу, телефон и факс понуђача и име и презиме лица за контакт или понуђач може наведене податке дати и на Обрасцу коверта (*Образац коверта, дат је у поглављу XI*), у делу обрасца предвиђеном за попуњавање од стране понуђача „Подносилац (понуђач)“, са означавањем крстићем (x) да се односе на понуду и тако попуњен образац налепити на коверат или кутију.

**Рок за подношење понуда је 5 дана од дана упућивања Позива за подношење понуда, до 11:00 часова последњег дана рока, односно до 30.06.2014. године.**

Благовременом понудом сматра се понуда примљена од стране наручиоца, у року одређеном за подношење понуда.

***Напомена:*** Рок за подношење понуда рачуна се, односно почиње да тече од првог наредног дана од дана објављивања позива за подношење понуда на Порталу јавних набавки, односно од дана слања позива за подношење понуда (нпр. уколико је позив за подношење понуда објављен дана 01.07.2013. године, рок за подношење понуда почиње да тече првог наредног дана 02.07.2013. године).

*Почетак и ток рокова не спречавају недеља и дани државних празника. Ако последњи дан рока пада у недељу или на дан државног празника или у неки други дан када наручилац не ради, рок истиче првог наредног радног дана (нпр. уколико последњи дан рока за подношење понуда пада у суботу, када наручилац не ради, рок у тој ситуацији истиче првог наредног радног дана, односно у понедељак, уколико понедељак није нерадан дан - нпр. државни празник).*

Наручилац ће, по пријему одређене понуде, на коверти, односно кутији у којој се понуда налази, обележити време пријема и евидентирати број и датум понуде према редоследу приспећа. Уколико је понуда достављена непосредно наручилац ће понуђачу предати потврду пријема понуде. У потврди о пријему наручилац ће навести датум и сат пријема понуде.

Понуда коју наручилац није примио у року одређеном за подношење понуда, односно која је примљена по истеку дана и сата до којег се понуде могу подносити, сматраће се неблаговременом.

**Понуда мора да садржи:**

- **Образац изјаве понуђача о испуњавању услова из чл. 75. Закона** - попуњен, потписан и оверен печатом понуђача;
- **Образац понуде** - попуњен, потписан и оверен печатом понуђача;
- **Модел уговора** - попуњен, потписан и оверен печатом понуђача;
- **Образац изјаве о независној понуди** - попуњен, потписан и оверен печатом понуђача.

Понуда се сачињава тако што понуђач уписује тражене податке у обрасце дате у Конкурсној документацији. Обрасци морају бити **читко попуњени по свим ставкама, потписани од стране овлашћеног лица и оверени печатом.**

Свака учињена исправка, бељење или подебљавање, морају бити потписани од стране овлашћеног лица и оверени печатом.

Пожељно је да сви обрасци и документи поднети у понуди буду сложени по напред наведеном редоследу и међусобно повезани у целину, тако да се не могу накнадно убацивати или одстрањивати и мењати појединачни листови, односно прилози а да се видно не оштете.

Понуђач је дужан да при састављању понуде поштује обавезе које произлазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да гарантује да је ималац права интелектуалне својине.

<b>Конкурсна документација за јавну набавку ППБО - добра бр. 01/14</b>	<b>11/28</b>
--	--------------

Наручилац ће одбити понуду ако има битне недостатке, односно ако:

- 1) понуђач не докаже да испуњава обавезне услове за учешће;
- 2) је понуђени рок важења понуде краћи од прописаног;
- 3) понуда садржи друге недостатке због којих није могуће утврдити стварну садржину понуде.

**Јавно отварање понуда обавиће се у просторијама Музеја савремене уметности, на привременој адреси, у ул. Ботићева 8а, у Београду, истог дана по истеку рока за подношење понуда, односно 30.06.2014. године, са почетком у 11:30 часова.**

Представници понуђача који учествују у поступку отварања понуда, дужни су да пре почетка јавног отварања понуда, поднесу пуномоћје за учешће у поступку отварања понуда (на меморандуму понуђача, заведено, потписано и оверено печатом).

### **3. ПАРТИЈЕ**

Предмет јавне набавке обликован је тако да се свака партија може посебно уговорати. Понуђач може да поднесе понуду за једну или више партија. Понуда мора да обухвати најмање једну целокупну партију.

Понуђач је дужан да у понуди означи, за коју се партију понуда подноси, заокруживањем редног броја једне од партија, наведених у обрасцима датим у Конкурсној документацији.

У случају да понуђач поднесе понуду за две или више партија, она мора бити поднета тако да се може оцењивати за сваку партију посебно.

Докази из чл. 75. Закона, у случају да понуђач поднесе понуду за две или више партија, не морају бити достављени за сваку партију посебно, односно могу бити достављени у једном примерку за све партије.

### **4. ПОНУДА СА ВАРИЈАНТАМА**

Подношење понуде са варијантама није дозвољено.

### **5. НАЧИН ИЗМЕНЕ, ДОПУНЕ И ОПОЗИВА ПОНУДЕ**

У року за подношење понуде понуђач може да измени, допуни или опозове своју понуду на начин који је одређен за подношење понуде.

Понуђач је дужан да јасно назначи који део понуде мења односно која документа накнадно доставља.

**У зависности од начина слања, измену, допуну или опозив понуде доставити на следеће адресе:**

**- ПУТЕМ ПОШТЕ (не и брзе поште) - на адресу наручиоца:**

**Музеј савремене уметности, 11070 Нови Београд, Ушће 10, Блок 15**

**- НЕПОСРЕДНО (лично или брзом поштом) - на привремену адресу наручиоца:**

**Музеј савремене уметности, 11000 Београд, Ботићева број 8а**

Конкурсна документација за јавну набавку ППБО - добара бр. 01/14	12/28
---	-------

са назнаком:

„Измена понуде за: ПШБО - добара бр. 01/14 - Откуп уметничких дела, за 2014. годину, Партија (*навести број партије*) - НЕ ОТВАРАТИ” или

„Допуна понуде за: ПШБО - добара бр. 01/14 - Откуп уметничких дела, за 2014. годину, Партија (*навести број партије*) - НЕ ОТВАРАТИ” или

„Опозив понуде за: ПШБО - добара бр. 01/14 - Откуп уметничких дела, за 2014. годину, Партија (*навести број партије*) - НЕ ОТВАРАТИ” или

„Измена и допуна понуде за: ПШБО - добара бр. 01/14 - Откуп уметничких дела, за 2014. годину, Партија (*навести број партије*) - НЕ ОТВАРАТИ”.

На полеђини коверте или на кутији навести назив, адресу, телефон и факс понуђача и име и презиме лица за контакт или понуђач може наведене податке дати и на Обрасцу коверта (*Образац Коверта, дат је у поглављу XI*), у делу обрасца предвиђеном за попуњавање од стране понуђача „Подносилац (понуђач)“, са означавањем крстићем (x) да се односе на измену, допуну, опозив или измену и допуну понуде и тако попуњен образац налепити на коверат или кутију.

**По истеку рока за подношење понуда понуђач не може да повуче нити да мења своју понуду.**

## **6. НАЧИН И УСЛОВИ ПЛАЋАЊА И ДРУГЕ ОКОЛНОСТИ ОД КОЈИХ ЗАВИСИ ПРИХВАТЉИВОСТ ПОНУДЕ**

### **6.1. Захтеви у погледу начина рока и услова плаћања**

- Начин плаћања: уплатом на рачун понуђача.
- Рок плаћања: у року од 8 дана, од дана примопредаје предметног добра и сачињавања Записника о примопредаји.
- Услов плаћања: по преносу средстава од стране Министарства културе и информисања, наручиоцу.

### **6.2. Захтев у погледу рока и места испоруке:**

- Рок испоруке: у термину који ће накнадно одредити Комисија за примопредају наручиоца, по закључењу уговора и по преносу средстава од стране Министарства културе и информисања, наручиоцу.
- Место испоруке: на адресу Ушће 10, Блок 15, Нови Београд или Ботићева 8а, Београд, што ће накнадно одредити Комисија за примопредају наручиоца.

### **6.3. Захтев у погледу рока важења понуде**

- Рок важења понуде **не може бити краћи од 30 дана** од дана отварања понуда.

У случају истека рока важења понуде, наручилац је дужан да у писаном облику затражи од понуђача продужење рока важења понуде.

Понуђач који прихвати захтев за продужење рока важења понуде на може мењати понуду.

## **7. ВАЛУТА И НАЧИН НА КОЈИ МОРА ДА БУДЕ НАВЕДЕНА И ИЗРАЖЕНА ЦЕНА У ПОНУДИ**

Цена мора бити исказана у динарима, баз пореза и доприноса које обрачунава финансијска служба наручиоца.

У цену морају бити урачунати и трошкови испоруке и сви други трошкови које понуђач има у реализацији предметне јавне набавке.

Конкурсна документација за јавну набавку ПШБО - добара бр. 01/14	13/28
---	-------

Цена је фиксна и не може се мењати.

Ако понуђена цена укључује увозну царину и друге дажбине, понуђач је дужан да тај део одвојено исказе у динарима.

Након закључења уговора, промена цене није дозвољена.

Ако је у понуди исказана неуобичајено ниска цена, наручилац ће поступити у складу са чл. 92. Закона.

**8. ПОДАЦИ О ДРЖАВНОМ ОРГАНУ ИЛИ ОРГАНИЗАЦИЈИ, ОДНОСНО ОРГАНУ ИЛИ СЛУЖБИ ТЕРИТОРИЈАЛНЕ АУТОНОМИЈЕ ИЛИ ЛОКАЛНЕ САМОУПРАВЕ ГДЕ СЕ МОГУ БЛАГОВРЕМЕНО ДОБИТИ ИСПРАВНИ ПОДАЦИ О ПОРЕСКИМ ОБАВЕЗАМА, ЗАШТИТИ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ, ЗАШТИТИ ПРИ ЗАПОШЉАВАЊУ, УСЛОВИМА РАДА И СЛ. А КОЈИ СУ БЕЗАНИ ЗА ИЗВРШЕЊЕ УГОВОРА О ЈАВНОЈ НАБАВЦИ**

Подаци о пореским обавезама се могу добити у Пореској управи, Министарства финансија и привреде.

Подаци о заштити животне средине се могу добити у Агенцији за заштиту животне средине и у Министарству енергетике, развоја и заштите животне средине.

Подаци о заштити при запошљавању и условима рада се могу добити у Министарству рада, запошљавања и социјалне политике.

**9. ЗАШТИТА ПОВЕРЉИВОСТИ ПОДАТАКА КОЈЕ НАРУЧИЛАЦ СТАВЉА ПОНУЂАЧИМА НА РАСПОЛАГАЊЕ, УКЉУЧУЈУЋИ И ЊИХОВЕ ПОДИЗВОЂАЧЕ**

Предметна набавка не садржи поверљиве информације које наручилац ставља на располагање.

**10. ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ ИЛИ ПОЈАШЊЕЊА У ВЕЗИ СА ПРИПРЕМАЊЕМ ПОНУДЕ**

Заинтересовано лице може, у писаном облику, тражити од наручиоца додатне информације или појашњења, у вези са припремањем понуде, најкасније 3 дана пре истека рока за подношење понуда.

У зависности од начина слања, захтев се доставља:

- ПУТЕМ ПОШТЕ (не и брзе поште) - на адресу наручиоца:

Музеј савремене уметности, 11070 Нови Београд, Ушће 10, Блок 15

- НЕПОСРЕДНО (лично или брзом поштом) - на привремену адресу наручиоца:

Музеј савремене уметности, 11000 Београд, Ботићева број 8а

- ЕЛЕКТРОНСКОМ ПОШТОМ - на e-mail: [rozalina@msub.org.rs](mailto:rozalina@msub.org.rs)

- ФАКСОМ - на број: 011/3676-288

Наручилац ће заинтересованом лицу у року од 2 дана, од дана пријема захтева за додатним информацијама или појашњењима конкурсне документације, одговор

Конкурсна документација за јавну набавку ППБО - добра бр. 01/14	14/28
--	-------

доставити у писаном облику и истовремено ће ту информацију објавити на Порталу јавних набавки и на својој интернет страници.

Додатне информације или појашњења упућују се са напоменом:

**„Захтев за додатним информацијама или појашњењима Конкурсне документације, ПШБО - добара бр. 01/14”.**

Ако наручилац измени или допуни Конкурсну документацију 8 или мање дана пре истека рока за подношење понуда, дужан је да продужи рок за подношење понуда и објави обавештење о продужењу рока за подношење понуда.

По истеку рока предвиђеног за подношење понуда наручилац не може да мења нити да допуњује Конкурсну документацију.

Тражење додатних информација или појашњења у вези са припремањем понуде телефоном није дозвољено.

Комуникација у поступку јавне набавке врши се искључиво на начин одређен чл. 20. Закона.

### ***11. ДОДАТНА ОБЈАШЊЕЊА ОД ПОНУЂАЧА ПОСЛЕ ОТВАРАЊА ПОНУДА И КОНТРОЛА КОД ПОНУЂАЧА ОДНОСНО ЊЕГОВОГ ПОДИЗВОЂАЧА***

После отварања понуда, наручилац може да захтева од понуђача додатна објашњења, која ће му помоћи при прегледу и вредновању понуда а може да врши и контролу (увид) код понуђача. (члан 93. Закона).

Уколико наручилац оцени да су потребна додатна објашњења или је потребно извршити контролу (увид) код понуђача, односно његовог подизвођача, наручилац ће понуђачу оставити примерени рок да поступи по позиву наручиоца, односно да омогући наручиоцу контролу (увид) код понуђача, као и код његовог подизвођача.

Наручилац не може да захтева, дозволи или понуди промену елемената понуде, који су од значаја за примену критеријума за доделу уговора, односно промену којом би се понуда, која је неодговарајућа или неприхватљива, учинила одговарајућом, односно прихватљивом, осим ако другачије не произилази из природе поступка јавне набавке.

Наручилац може уз сагласност понуђача да изврши исправке рачунских грешака уочених приликом разматрања понуде по окончаном поступку отварања.

У случају разлике између јединичне и укупне цене, меродавна је јединична цена.

Ако се понуђач не сагласи са исправком рачунских грешака, наручилац ће његову понуду одбити као неприхватљиву.

### ***12. НЕГАТИВНЕ РЕФЕРЕНЦЕ***

Наручилац ће одбити понуду уколико поседује неки од доказа о негативној референци понуђача, из чл. 82. ст. 3. Закона.

Наручилац може одбити понуду ако поседује доказ из чл. 82. ст. 3. тач. 1) Закона (правоснажна судска одлука или коначна одлука другог надлежног органа), који се односи на поступак који је спровео или уговор који је закључио и други наручилац ако је предмет јавне набавке истоврсан.

Наручилац ће понуду понуђача који је на списку негативних референци одбити као неприхватљиву ако је предмет јавне набавке истоврсан предмету за који је понуђач добио негативну референцу.

### **13. ЕЛЕМЕНТИ УГОВОРА О КОЈИМА ЋЕ СЕ ПРЕГОВАРАТИ И НАЧИН ПРЕГОВАРАЊА**

Елемент уговора о којем ће се преговарати је **понуђена цена**.

Поступку преговарања ће се приступити непосредно након отварања понуда, са свим понуђачима или овлашћеним представницима понуђача, који су поднели понуду.

Преговарање ће се вршити у више корака, све док понуђачи који учествују у поступку преговарања не дају своју коначну цену.

Представник понуђача који је поднео понуду, пре почетка поступка, мора предати комисији посебно писано овлашћење за присуство у поступку отварања понуда и овлашћење за преговарање, оверено и потписано од стране законског заступника понуђача.

Ако овлашћени представник понуђача не присуствује преговарачком поступку, његовом коначном ценом сматраће се она цена која је наведена у достављеној понуди.

### **14. ПОШТОВАЊЕ ОБАВЕЗА КОЈЕ ПРОИЗИЛАЗЕ ИЗ ВАЖЕЋИХ ПРОПИСА**

Понуђач је дужан да у оквиру своје понуде достави изјаву дату под кривичном и материјалном одговорношћу да је поштовао све обавезе које произилазе из важећих прописа о заштити на раду, запошљавању и условима рада, заштити животне средине, као и да гарантује да је ималац права интелектуалне својине. (*Образац изјаве понуђача, дат је у поглављу IV одељак 3.*)

### **15. КОРИШЋЕЊЕ ПАТЕНТА И ОДГОВОРНОСТ ЗА ПОВРЕДУ ЗАШТИЋЕНИХ ПРАВА ИНТЕЛЕКТУАЛНЕ СВОЈИНЕ ТРЕЋИХ ЛИЦА**

Накнаду за коришћење патената, као и одговорност за повреду заштићених права интелектуалне својине трећих лица сноси понуђач.

### **16. НАЧИН И РОК ЗА ПОДНОШЕЊЕ ЗАХТЕВА ЗА ЗАШТИТУ ПРАВА ПОНУЂАЧА**

Захтев за заштиту права може да поднесе понуђач, односно свако заинтересовано лице, или пословно удружење у њихово име.

Захтев за заштиту права подноси се Републичкој комисији а предаје наручиоцу. Примерак захтева за заштиту права подносилац истовремено доставља Републичкој комисији.

У зависности од начина слања, захтев се доставља:

- **ПУТЕМ ПОШТЕ - препоручено са повратницом - на адресу наручиоца:**  
**Музеј савремене уметности, 11070 Нови Београд, Ушће 10, Блок 15**

- **НЕПОСРЕДНО (лично или брзом поштом) - на привремену адресу наручиоца:**  
**Музеј савремене уметности, 11000 Београд, Ботићева број 8а**

- **ЕЛЕКТРОНСКОМ ПОШТОМ - на e-mail: [rozalina@msub.org.rs](mailto:rozalina@msub.org.rs)**

- **ФАКСОМ - на број: 011/3676-288**

Конкурсна документација за јавну набавку ППБО - добара бр. 01/14	16/28
---	-------



На достављање захтева за заштиту права сходно се примењују одредбе о начину достављања одлуке из члана 108. ст. 6. до 9. Закона.

Захтев за заштиту права се може поднети у току целог поступка јавне набавке, против сваке радње наручиоца, осим уколико Законом није другачије одређено.

Уколико се захтевом за заштиту права оспорава врста поступка, садржина позива за подношење понуда или конкурсне документације, захтев ће се сматрати благовременим уколико је примљен од стране наручиоца најкасније 3 дана пре истека рока за подношење понуда, без обзира на начин достављања и то само у случају да је подносилац захтева или са њим повезано лице учествовао у поступку преговарања. У овом случају подношења захтева за заштиту права долази до застоја рока за подношење понуда.

После доношења одлуке о додели уговора из чл. 108. Закона или одлуке о обустави поступка јавне набавке из чл. 109. Закона, рок за подношење захтева за заштиту права је 10 дана од дана пријема одлуке, за учеснике поступка, односно 10 дана од дана објављивања одлуке о додели уговора на Порталу јавних набавки, за подносиоце који нису учествовали у преговарачком поступку.

Захтевом за заштиту права не могу се оспоравати радње наручиоца предузете у поступку јавне набавке ако су подносиоцу захтева били или могли бити познати разлози за његово подношење пре истека рока за подношење понуда, а подносилац захтева га није поднео пре истека тог рока.

Ако је у истом поступку јавне набавке поново поднет захтев за заштиту права од стране истог подносиоца захтева, у том захтеву се не могу оспоравати радње наручиоца за које је подносилац захтева знао или могао знати приликом подношења претходног захтева.

О поднетом захтеву за заштиту права наручилац обавештава све учеснике у поступку јавне набавке, односно објављује обавештење о поднетом захтеву на Порталу јавних набавки, најкасније у року од 2 дана од дана пријема захтева.

Подносилац захтева је дужан да на рачун буџета Републике Србије уплати таксу од 40.000,00 динара, односно 80.000 динара ако се захтев за заштиту права подноси пре отварања понуда (број рачуна: 840-742221843-57, шифра плаћања: 153, број модела 97, позив на број: 50-016, сврха: Републичка административна такса - са знаком набавке на коју се односи, корисник: Буџет Републике Србије).

Поступак заштите права понуђача регулисан је одредбама чл. 138. - 167. Закона.

## ***17. РОК У КОЈЕМ ЋЕ УГОВОР БИТИ ЗАКЉУЧЕН***

Наручилац закључује уговор о јавној набавци са понуђачем којем је додељен уговор, у року од 8 дана од дана протеча рока за подношење захтева за заштиту права из члана 149. Закона.

Ако наручилац не достави потписан уговор понуђачу у року од 8 дана од дана протеча рока за подношење захтева за заштиту права, понуђач није дужан да потпише уговор што се неће сматрати одустајањем од понуде и не може због тога сносити било какве последице, осим ако је поднет благовремен захтев за заштиту права.

Уколико понуђач, без оправданих разлога, одбије да закључи уговор о јавној набавци, након што му је уговор додељен, наручилац ће Управи за јавне набавке доставити доказ негативне референце.

## VII ОБРАЗАЦ ПОНУДЕ

Понуда бр \_\_\_\_\_ од \_\_\_\_\_ године, за јавну набавку: **Откуп уметничких дела, за 2014. годину, ПШБО - добара бр. 01/14**, за:

### 1) ОПШТИ ПОДАЦИ О ПОНУЂАЧУ:

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ	
АДРЕСА	
МЕСТО И ПОШТАНСКИ БРОЈ	
ОПШТИНА	
ЈМБГ	
БРОЈ ЛИЧНЕ КАРТЕ ИЛИ ДР. ДОК.	
ТЕЛЕФОН	
ТЕЛЕФАКС	
Е-МАИЛ	
ЛИЦЕ ЗА КОНТАКТ	
ПИБ	
ШИФРА ДЕЛАТНОСТИ	
МАТИЧНИ БРОЈ	
ОБВЕЗНИК ПДВ-а (да/не)	
ОСИГУРАНИК: а) запослен б) пензионер в) незапослен г) са утврђеном статусом лица које самостално обавља уметничку или другу делатност у области културе (уписати: а), б), в) или г))	
БРОЈ РАЧУНА	
НАЗИВ БАНКЕ	
ЛИЦЕ ОВЛАШЋЕНО ЗА ПОТПИСИВАЊЕ УГОВОРА	

2) ОПИС ПРЕДМЕТА НАБАВКЕ: Откуп уметничких дела, за 2014. годину

- 1) Партија 1. - *Играчка - пљачка, 1998. (објекат)* - аутор: Предраг Царановић
- 2) Партија 2. - *Из циклуса „Животне вертикале“, 2013. (скулптура)* - аутор: Иван Грачнер
- 3) Партија 3. - *Из циклуса “Главе“ 2009. – 2010. (скулптура)* - аутор: Зоран Кузмановић
- 4) Партија 4. - *Музикални дневник#1, продукција 2012. (видео рад)* - аутор: Милош Томић
- 5) Партија 5. - *Дирерово васкрсење, 2010. (цртеж)* - аутор: Дамјан Ковачевић
- 6) Партија 6. - *Стварање, 2013. (видео инсталација)* - аутор: Аница Вучетић
- 7) Партија 7. - *Серија Последице, 2009. (4 цртежа)* - аутор: Синиша Илић
- 8) Партија 8. - *Јапанац, 1997. (графика)* - аутор: Даниела Фулгоси
- 9) Партија 9. - *Каземуша, 2000. (графика)* - аутор: Даниела Фулгоси
- 10) Партија 10. - *Зрењанин, Југоремедија, 2010. - 2013. (слика)* - аутор: Милица Ружичић
- 11) Партија 11. - *Без назива – Полиптих I, 2000. – 2005. (слика)* - аутор: Душан Јуначков
- 12) Партија 12. - *Стара школа капитализма, 2009. (филм)* - аутор: Желимир Жилник

(заокружити редни број партије за коју се понуда подноси)

1. Цена (без пор. и доп. одн. ПДВ-а): \_\_\_\_\_ динара;
2. Начин плаћања: **уплатом на рачуна понуђача;**
3. Рок плаћања: **у року од 8 дана, од дана примопредаје предметног добра и сачињавања Записника о примопредаји;**
4. Услов плаћања: **по преносу средстава од стране Министарства културе и информисања, наручиоцу;**
5. Рок испоруке: **у термину који ће накнадно одредити Комисија за примопредају наручиоца, по закључењу уговора и по преносу средстава од стране Министарства културе и информисања, наручиоцу;**
6. Место испоруке: **на адресу Ушће 10, Блок 15, Нови Београд или Ботићева 8а, Београд, што ће накнадно одредити Комисија за примопредају наручиоца;**
7. Рок важења понуде: \_\_\_\_\_ дана **(не краћи од 30).**

М.П.

\_\_\_\_\_  
(потпис овлашћеног лица)

**Напомена:**

- Образац понуде понуђач мора да попуни, овери печатом и потпише, чиме потврђује да су тачни подаци који су у обрасцу понуде наведени.

<b>Конкурсна документација за јавну набавку ППБО - добра бр. 01/14</b>	<b>19/28</b>
--	--------------

## VIII МОДЕЛ УГОВОРА

### 1. МОДЕЛ УГОВОРА ЗА ПАРТИЈЕ ОД 1. ДО 11.

#### У Г О В О Р

#### о откупу уметничког дела

закључен између уговорних страна:

1. МУЗЕЈ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ, 11070 Нови Београд, ул. Ушће 10, Блок 15, матични број: 07033281, шифра делатности: 91.02, ПИБ: 101852247, обвезник ПДВ-а: не, рачун код: Управа за трезор, број рачуна: 840-512664-71, који заступа в.д. директора др Владислав Шћепановић (у даљем тексту: Купац)  
и
2. \_\_\_\_\_ из \_\_\_\_\_,  
ул. \_\_\_\_\_, ЈМБГ: \_\_\_\_\_,  
осигураник: \_\_\_\_\_, рачун код: \_\_\_\_\_,  
број рачуна: \_\_\_\_\_ (у даљем тексту: Продавац)

#### Предмет уговора

#### Члан 1.

Предмет овог Уговора је:

- 1) Партија 1. - *Играчка - пљачка, 1998. (објекат)* - аутор: Предраг Царановић
- 2) Партија 2. - *Из циклуса „Животне вертикале“, 2013. (скулптура)* - аутор: Иван Грачнер
- 3) Партија 3. - *Из циклуса “Главе“ 2009. – 2010. (скулптура)* - аутор: Зоран Кузмановић
- 4) Партија 4. - *Музикални дневник#1, продукција 2012. (видео рад)* - аутор: Милош Томић
- 5) Партија 5. - *Дирерово васкрсење, 2010. (цртеж)* - аутор: Дамјан Ковачевић
- 6) Партија 6. - *Стварање, 2013. (видео инсталација)* - аутор: Аница Вучетић
- 7) Партија 7. - *Серија Последнице, 2009. (4 цртежа)* - аутор: Синиша Илић
- 8) Партија 8. - *Јапанац, 1997. (графика)* - аутор: Даниела Фулгоси
- 9) Партија 9. - *Каземуша, 2000. (графика)* - аутор: Даниела Фулгоси
- 10) Партија 10. - *Зрењанин, Југоремедија, 2010. - 2013. (слика)* - аутор: Милица Ружичић
- 11) Партија 11. - *Без назива – Полиптих I, 2000. – 2005. (слика)* - аутор: Душан Јуначков  
(заокружити редни број партије)

(у даљем тексту: предметно уметничко дело), у свему према понуди Продавца, број: \_\_\_\_\_ од \_\_\_\_\_ године, код Купца заведена под \_\_\_\_\_ од \_\_\_\_\_ године, на основу које је Продавцу додељен уговор у преговарачком поступку без објављивања позива за подношење понуда, по чл. 36. ст. 1. тач. 2) Закона о јавним набавкама („Сл. гласник РС“, број 124/12): **Откуп уметничких дела, за 2014. годину, ПШБО - добара бр. 01/14** и која чини саставни део овог Уговора.

## **Члан 2.**

Продавац је аутор и искључиви власник моралних и имовинских ауторских права на предметном уметничком делу.

## **Члан 3.**

Откупом предметног уметничког дела, Купац стиче сва имовинска права на предметном уметничком делу и може га користити за све облике музејске делатности, без просторних и временских ограничења.

Купац има обавезу поштовања моралних ауторских права, приликом сваког коришћења предметног уметничког дела, као што је изричито назначење имена аутора и других музеолошких података о предметном уметничком делу.

## **Цена**

### **Члан 4.**

Уговорена цена је фиксна и износи \_\_\_\_\_ динара а са обрачунатим порезима и доприносима износи \_\_\_\_\_ динара.

У цену су урачунати трошкови испоруке, као и сви други трошкови које има Продавац, како би у потпуности извршио све уговором предвиђене обавезе.

Након закључења уговора, промена цене није дозвољена.

## **Рок и место испоруке**

### **Члан 5.**

Продавац се обавезује да предметно уметничко дело испоручи у термину који ће накнадно одредити Комисија за примопредају Купца, по закључењу овог Уговора и по преносу средстава од стране Министарства културе и информисања, Купцу.

Продавац се обавезује да предметно уметничко дело испоручи на адресу Ушће 10, Блок 15, Нови Београд или Ботићева 8а, Београд, што ће накнадно одредити Комисија за примопредају Купца.

## **Примопредаја**

### **Члан 6.**

Квалитативну контролу и примопредају предметног уметничког дела, извршиће Комисија за примопредају Купца, уз присуство представника Продавца, о чему ће сачинити Записник о примопредаји, као основ за плаћање уговорене цене из члана 4. став 1. овог Уговора.

## **Плаћање**

### **Члан 7.**

Купац се обавезује да износ из члана 4. став 1. овог Уговора, уплати Продавцу, на рачун број: \_\_\_\_\_, који се води код \_\_\_\_\_, уз уплату припадајућих пореза и доприноса, по преносу средстава од стране Министарства културе и информисања Купцу, у року од 8 дана од дана примопредаје предметног уметничког дела и сачињавања Записника о примопредаји.

## **Трајање уговора**

### **Члан 8.**

Овај Уговор ступа на снагу даном потписивања од стране овлашћених лица уговорних страна и важи до извршења уговорних обавеза обе уговорне стране.

## **Раскид уговра**

### **Члан 9.**

Свака уговорна страна може раскинути овај Уговор уколико се друга страна не придржава одредаба Уговора.

Уговорне стране су сагласне да Уговор престаје да важи:

- споразумом уговорних страна,
- једностраним отказом од стране било које уговорне стране, писменом изјавом и са отказним роком од 8 дана.

Сву штету која настане раскидом овог Уговора, сноси она уговорна страна, која је скривила раскид Уговора.

## **Завршне одредбе**

### **Члан 10.**

Овај Уговор се може изменити или допунити у писаној форми, закључивањем анекса уговора.

Уговорне стране се обавезују да без одлагања писмено обавесте другу уговорну страну о било којој промени у вези са испуњеношћу услова из поступка јавне набавке, која наступи током важења овог Уговора и да ће је документовати на прописани начин, као и да ће доставити податке о свакој извршеној статусној или организационој промени и свакој другој промени везано за опште податке (текући рачун, адреса, овлашћена лица и др.).

### **Члан 11.**

Уговорне стране су сагласне да се на све међусобне односе, који нису дефинисани овим Уговором, примењују одредбе Закона о облигационим односима, Закона о ауторском и сродним правима, као и други важећи прописи, који регулишу ову материју.

### **Члан 12.**

Уговорне стране су сагласне да евентуалне спорове из овог уговорног односа решавају споразумно.

Уколико спорови између уговорних страна не буду решени споразумно, уговара се надлежност Привредног суда у Београду.

### **Члан 13.**

Уговорне стране сагласно изјављују да су овај Уговор прочитале, разумеле и да уговорне одредбе у свему представљају израз њихове стварне воље.

### **Члан 14.**

Овај Уговор је сачињен у 4 истоветна примерка, од којих по 2 примерка задржава свака уговорна страна.

ПРОДАВАЦ

КУПАЦ  
В.д. директора

Др Владислав Шћепановић

Конкурсна документација за јавну набавку  
ПШБО - добра бр. 01/14

22/28

## 2. МОДЕЛ УГОВОРА ЗА ПАРТИЈУ 12.

### У Г О В О Р о откупу уметничког дела

закључен између уговорних страна:

3. МУЗЕЈ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ, 11070 Нови Београд, ул. Ушће 10, Блок 15, матични број: 07033281, шифра делатности: 91.02, ПИБ: 101852247, обвезник ПДВ-а: не, рачун код: Управа за трезор, број рачуна: 840-512664-71, који заступа в.д. директора др Владислав Шћепановић (у даљем тексту: Корисник)  
и
4. \_\_\_\_\_ из \_\_\_\_\_,  
ул. \_\_\_\_\_, матични број: \_\_\_\_\_,  
шифра делатности: \_\_\_\_\_, ПИБ: \_\_\_\_\_, обвезник ПДВ-а: \_\_\_\_\_,  
рачун код \_\_\_\_\_, број рачуна: \_\_\_\_\_,  
које заступа директор Сарита Матијевић (у даљем тексту: Уступилац)

#### Предмет уговора

##### Члан 1.

Предмет овог Уговора је Партија 12. - *Стара школа капитализма, 2009. (филм)* - аутор: **Желимир Жилник**, (у даљем тексту: предметно уметничко дело), у свему према понуди Уступилоца, број: \_\_\_\_\_ од \_\_\_\_\_ 2014. године, код Корисника заведена под \_\_\_\_\_ од \_\_\_\_\_ 2014. године, на основу које је Уступилоцу додељен уговор у преговарачком поступку без објављивања позива за подношење понуда, по члану. 36. став 1. тачка 2) Закона о јавним набавкама („Сл. гласник РС“, број 124/12): **Откуп уметничких дела, за 2014. годину, ПШБО - добара бр. 01/14** и која чини саставни део овог Уговора.

##### Члан 2.

Уступилац је као продуцент искључиви власник имовинских права на предметном уметничком делу.

##### Члан 3.

Откупом предметног уметничког дела, Корисник стиче право приказивања предметног уметничког дела, искључиво за пројекте и програме Корисника, који се јавно приказују у излагачким просторима Корисника.

Права се не уступају за размене програма Корисника са другим музејима, галеријама и другим институцијама и појединцима, у земљи и иностранству.

Права се не уступају за приказивање, стављање у промет и искоришћавање предметног уметничког дела, у било ком облику и било којој форми и на било који начин (филмској, електронској, аналогној, дигиталној, ХД, 3Д и ДЦП техници) и на било којим медијима (посебно: ЦД, ДВД, Блу реј, ДВД, ХД ДВД, ВХС, Бета, Бета СП, Диги Бета, меморијске картице, хард дискови, сервери, путем земаљске, кабловске, сателитске телевизије, интернета, мобилне телефоније, било којих облика интерактивних комуникација, жичним или бежичним путем).

Корисник има обавезу поштовања моралних ауторских права, приликом сваког коришћења предметног уметничког дела, као што је изричито назначење имена аутора и других података о предметном уметничком делу.

#### **Цена Члан 4.**

Уговорена цена уступања права на приказивање предметног уметничког дела је фиксна и износи \_\_\_\_\_ динара без ПДВ-а.

Уступилац није у систему ПДВ-а.

У цену су урачунати трошкови испоруке, као и сви други трошкови које има Уступилац, како би у потпуности извршио све овим Уговором предвиђене обавезе.

Након закључења овог Уговора, промена цене није дозвољена.

#### **Рок и место испоруке Члан 5.**

Уступилац се обавезује да предметно уметничко дело испоручи у термину који ће накнадно одредити Комисија за примопредају Корисника, по закључењу овог Уговора и по преносу средстава од стране Министарства културе и информисања, Кориснику.

Уступилац се обавезује да предметно уметничко дело испоручи на адресу Ушће 10, Блок 15, Нови Београд или Ботићева 8а, Београд, што ће накнадно одредити Комисија за примопредају Корисника.

#### **Примопредаја Члан 6.**

Квалитативну контролу и примопредају предметног уметничког дела, извршиће Комисија за примопредају Корисника, уз присуство представника Уступилоца, о чему ће сачинити Записник о примопредаји, као основ за плаћање уговорене цене из члана 4. став 1. овог Уговора.

#### **Плаћање Члан 7.**

Корисник се обавезује да износ из члана 4. став 1. овог Уговора, уплати Уступилоцу, на рачун број: \_\_\_\_\_, који се води код \_\_\_\_\_, по преносу средстава од стране Министарства културе и информисања Кориснику, у року од 8 дана од дана примопредаје предметног уметничког дела и сачињавања Записника о примопредаји.

#### **Трајање уговора Члан 8.**

Овај Уговор ступа на снагу даном потписивања од стране овлашћених лица обе уговорне стране и важи до извршења уговорних обавеза обе уговорне стране.

#### **Раскид уговора Члан 9.**

Свака уговорна страна може раскинути овај Уговор, уколико се друга страна не придржава одредаба овог Уговора.

Уговорне стране су сагласне да овај Уговор престаје да важи:

- споразумом уговорних страна,



- једностраним отказом од стране било које уговорне стране, писменом изјавом и са отказним роком од 8 дана.

Сву штету која настане раскидом овог Уговора, сноси она уговорна страна, која је скривила раскид овог Уговора.

### **Завршне одредбе**

#### **Члан 10.**

Овај уговор се може изменити или допунити, у писаној форми, закључивањем анекса уговора.

Уговорне стране се обавезују да без одлагања, писмено, обавесте другу уговорну страну, о било којој промени у вези са испуњеношћу услова из поступка јавне набавке, која наступи током важења овог Уговора и да је документују на прописани начин, као и да ће доставити податке о свакој извршеној статусној или организационој промени и свакој другој промени, везано за опште податке (текући рачун, адреса, овлашћена лица и др.).

#### **Члан 11.**

Уговорне стране су сагласне да се на све међусобне односе, који нису дефинисани овим Уговором, примењују одредбе Закона о облигационим односима, Закона о ауторском и сродним правима, као и други важећи прописи, који регулишу ову материју.

#### **Члан 12.**

Уговорне стране су сагласне да евентуалне спорове из овог уговорног односа решавају споразумно.

Уколико спорови између уговорних страна не буду решени споразумно, уговара се надлежност Привредног суда у Београду.

#### **Члан 13.**

Уговорне стране сагласно изјављују да су овај уговор прочитале, разумеле и да уговорне одредбе у свему представљају израз њихове стварне воље.

#### **Члан 14.**

Овај Уговор је сачињен у 4 истоветна примерка, од којих по 2 примерка задржава свака уговорна страна.

УСТУПИЛАЦ

КОРИСНИК  
В.д. директора

Др Владислав Шћепановић

#### **Напомена:**

- Овај модел представља садржину уговора који ће бити закључен са изабраним понуђачем.

- Уколико понуђач, без оправданих разлога, одбије да закључи уговор о јавној набавци, након што му је уговор додељен, наручилац ће Управи за јавне набавке доставити доказ негативне референце.

## **IX ОБРАЗАЦ ТРОШКОВА ПРИПРЕМЕ ПОНУДЕ**

У складу са чл. 88. ст. 1. Закона, понуђач \_\_\_\_\_,  
(назив понуђача)  
доставља укупан износ и структуру трошкова припремања понуде, како следи у табели:

<b>ВРСТА ТРОШКА</b>	<b>ИЗНОС ТРОШКА У РСД</b>
<b>УКУПАН ИЗНОС ТРОШКОВА ПРИПРЕМАЊА ПОНУДЕ</b>	

Трошкове припреме и подношења понуде сноси искључиво понуђач и не може тражити од наручиоца накнаду трошкова.

Ако је поступак јавне набавке обустављен из разлога који су на страни наручиоца, наручилац је дужан да понуђачу надокнади трошкове израде узорка или модела, ако су израђени у складу са техничким спецификацијама наручиоца и трошкове прибављања средства обезбеђења, под условом да је понуђач тражио накнаду тих трошкова у својој понуди.

М.П.

\_\_\_\_\_  
(потпис овлашћеног лица)

### **Напомена:**

- Достављање овог обрасца није обавезно

## Х ОБРАЗАЦ ИЗЈАВЕ О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

У складу са чл. 26. Закона, понуђач \_\_\_\_\_, даје:  
(назив понуђача)

### ИЗЈАВУ О НЕЗАВИСНОЈ ПОНУДИ

Под пуном материјалном и кривичном одговорношћу потврђујем да сам понуду у поступку јавне набавке: **Откуп уметничких дела, за 2014. годину, ППБО - добара бр. 01/14**, поднео независно, без договора са другим понуђачима или заинтересованим лицима.

М.П.

\_\_\_\_\_  
(потпис овлашћеног лица)

#### **Напомена:**

- Образац мора бити попуњен, потписан од стране овлашћеног лица понуђача и оверен печатом понуђача.

- У случају постојања основане сумње у истинитост изјаве о независној понуди, наручилац ће одмах обавестити организацију надлежну за заштиту конкуренције. Организација надлежна за заштиту конкуренције, може понуђачу, односно заинтересованом лицу изрећи меру забране учешћа у поступку јавне набавке ако утврди да је понуђач, односно заинтересовано лице повредило конкуренцију у поступку јавне набавке у смислу закона којим се уређује заштита конкуренције. Мера забране учешћа у поступку јавне набавке може трајати до две године. Повреда конкуренције представља негативну референцу, у смислу члана 82. став 1. тачка 2) Закона.

**XI ОБРАЗАЦ КОВЕРТА**

<b>Подносилац (понуђач)</b> <i>(попуњава понуђач)</i>		<b>Прималац (наручилац)</b> <i>(попуњава писарница)</i>	
Назив / име:		Број понуде:	
Адреса / седиште:		Датум пријема:	
Тел / факс:		Време пријема:	
Лице за контакт:		<p align="center">М.П.</p> <hr/> <p align="center"><i>(потпис)</i></p>	
<b>ПОНУДА</b> ..... <input type="checkbox"/>			
<b>ИЗМЕНА ПОНУДЕ</b> ..... <input type="checkbox"/>			
<b>ДОПУНА ПОНУДЕ</b> ..... <input type="checkbox"/>			
<b>ОПОЗИВ ПОНУДЕ</b> ..... <input type="checkbox"/>			
<b>ИЗМЕНА И ДОПУНА ПОНУДЕ</b> .... <input type="checkbox"/>			
<b>ППБО - добара бр. 01/14</b>		<i>- за доставу путем поште (не и брзе поште)</i>	
<u>Предмет јавне набавке:</u> <b>Откуп уметничких дела, за 2014. годину, за Партију __</b> <i>(уписати број партије)</i>		<u>Адреса:</u> <b>МУЗЕЈ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ 11070 Нови Београд Ушће 10, блок 15</b>	
<u>Рок за подношење понуде:</u> <b>30.06.2014. године до 11:00 часова</b>		<i>- за доставу непосредно (лично или брзом поштом)</i> <u>Привремена адреса:</u> <b>МУЗЕЈ САВРЕМЕНЕ УМЕТНОСТИ 11000 Београд Ботићева 8а</b>	
<b>НЕ ОТВАРАТИ!</b>			