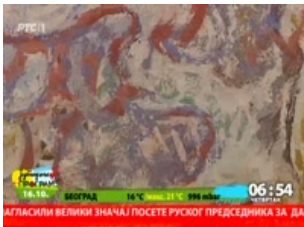


## U susret 50. godišnjici otvaranja zgrade Muzeja savremene umetnosti



**VODITELJ:** Otvoren je 9. Festival srpskog filma fantastike. Specijalni gost Festivala američki reditelj Mik Geris, poznat po ekranizacijama dela Stivena Kinga. Istovremeno, u susret 50-ogodišnjici otvaranja zgrade Muzeja savremene umetnosti na Ušću, i s nadom naravno da će se završiti njena rekonstrukcija u kući legata otvorena je izložba.



**REPORTER:** Izložba hronološki počinje slikom Petra Lubarde „Fantastični predeo“ iz 1951. koji označava radikalne promene u likovnoj umetnosti i definitivan razlaz sa umetnošću socijalističkog realizma. Završava se slikom Marije Dragojlović „Crna satenska kutija“ iz 1989., koja predstavlja simbolički kraj jugoslovenskog kulturnog prostora. Između njih su dela još 48 umetnika.

**SVETLANA MITIĆ, (kustos):** Radi se o umetnicima koji su svojim prilogom dali upravo doprinos tom nekom, toj nekoj promeni likovnog jezika. Naravno da i sam prostor koji je ograničen nije mogao da nam dopusti veći, širi izbor.

**REPORTER:** Sveden, ali reprezentativan izbor dela predstavljen je u pet prostorija kuće legata, a svaka od njih je priča o jednoj deceniji.



**SVETLANA MITIĆ, (kustos):** Svaka decenija je imala neki svoj profil, i to se može videti na ovoj izložbi. Možda meni lično taj početak, taj raskid sa socijalističkim ..., ulazak u jednu novu likovnu praksu, inauguraciju jedne moderne, jedne moderne slike, i to je možda nešto što je ovako nekako i najbliže široj publici, nešto što su možda i najviše i zapamtili.

**REPORTER:** Kada zakorači u kuću legata posetilac izložbe ući će u svojevrzni vremeplov koji ga vodi u šetnju kroz drugu polovinu 20. veka. Ona se nadovezuje na izložbu održanoj ovog proleća na kojoj su prikazana 100 dela jugoslovenske umetnosti od 1900. do 1945. godine.



**JOVAN DESPOTOVIĆ, (direktor Muzeja savremene umetnosti):** Oni koji se sećaju prethodne izložbe i oni koji će od večeras moći da vide ovu moći će da steknu jednu sliku o tome kako će izgledati nova stalna postavka u Muzeju savremene umetnosti. To je dobro naravno i za one koji dugo priželjkuju da vide ovu umetnost u Muzeju, a naravno i za one, ili možda još više za one koji nikada ovo i nisu imali prilike da vide.

**REPORTER:** S obzirom na to da je ministar kulture i informisanja Ivan Tasovac najavio da će sledeći 50. rođendan Muzej proslaviti na svojoj adresi na Ušću posetioци imaju priliku da u kući legata do 7. decembra pogledaju dela Veličkovića, Šejke, Omčikusa, Miće Popovića, Stupice, Bogoljuba Jovanovića.

