

Predstavljanje izložbe Inspiracija Olgom



VODITELJ : U izložbenom prostoru Muzeja savremene umetnosti u Galeriji Petra Dobrovića otvorena je nova godišnja postavka "Inspiracija Olgom". Studijska izložba ima za cilj da predstavi duboku i kompleksnu povezanost ličnog i profesionalnog kroz odnos Petra Dobrovića i njegove mlade supruge Olge.

REPORTER : Petar Dobrović je slikar čiste likovne strasti. U njegovom izuzetnom umetničkom opusu posebno mesto zauzimaju portreti savremenika, naročito portreti voljene Olge. Godinama crpeći svoju inspiraciju nastajala su antologijska dela, portreti Olge. Analitički je beležio njena psihološka stanja i situacije u kojima se nalazila kako u privatnoj tako i u javnoj sferi, podseća nas autorka izložbe "Inspiracija Olgom" Žana Gvozdenović.



ŽANA GVOZDENOVIĆ (Kustos izložbe) : Ali pored toga postojale su određene slike koje su oni držali daleko od očiju javnosti, koje su možda nekada i izlagane u mladosti, ali su oni to sačuvali za sebe počev od ranog portreta Olge Dobrović iz mladosti iz 1925. godine koji su oni čak nosili sa sobom kao porodičnu ikonu. Nakon njegove smrti Olga je posvećeno čuvala Dobrovićevu zaostavštinu, umetnička dela, dokumentaciju fotografije.



ŽAKLINA RATKOVIĆ (Kustos *MSU*) : U svom stvaralaštvu on zapravo misli da je i ona deo tog njegovog slikarstva. Stalno govori u množini, ja i Olga "mi", tako da tu zapravo možemo da vidimo tu njegovu posvećenost supruzi, a s druge strane kroz lebgat koji je ostavila kroz brojne slike, kroz stotine slika kje je ostavila gradu i zemlji možemo da vidimo njenu posvećenost Dobroviću.

REPORTER : "Inspiracija Olgom" predstavljena je kroz 30 Dobrovićevih dela. Neki radovi izloženi su premijerno. Jakim koloritom, smelim potezom Dobrović je uvek insistirao na nužnosti samosvojnog u umetnosti, na spajanju dva modela umetničkog izraza, realizma i modernizma. Izložba "Inspiracija Olgom" u Galeriji Petra Dobrovića otvorena je tokom 2016. godine, do 19. decembra.



