

Datum: 06.11.2015
Stanica: TV N1
Autor: Sotirović Jelena

Naslov: Helvajnova umetnost kao pitanje, ne kao odgovor
Emisija: Dnevnik
Tema: Muzej savremene umetnosti u Beogradu

Helvajnova umetnost kao pitanje, ne kao odgovor



SPIKER: Gotfrid Helvajn je umetnik koji se bavi kritikom društveno-političke situacije i zločinima počinjenim tokom Drugog svetskog rata, povezujući ih s motivima poput nasilja nad decom. Izložba mu je otvorena u U Galeriji-legatu Milice Zorić i Rodoljuba Čolakovića.

REPORTER: Izjavom „Moja umetnost nije odgovor, ona je pitanje,“ Gotfrid Helvajn na najbolji način objašnjava svoje stvaralaštvo. Na izložbi njegovih radova koja je otvoren u petak uveče predstavljena su 33 umetnička dela velikih formata, po kojima je umetnik poznat, iz različitih faza njegovog stvaralaštva.



SLOBODAN NAKARADA (v.d. direktor **MSU**): Gotfrid i njegova supruga su pre dve godine posetili Beograd. Kao i celokupna srpska javnost i on je bio zapanjen kada je video da je Muzej savremene umetnosti zatvoren već osam godina. Upitao je tom prilikom kako možete onako divnu zgradu da ostavite bez života. Nadam se dragi prijatelju da ćemo i zahvaljujući snazi i poruci tvoje izložbe iduće godine muzej otvoriti i da ćemo mu udahnuti novu-staru energiju. **REPORTER:** U Galeriji-legatu Milice Zorić i Rodoljuba Čolakovića izloženo je 17 slika iz raznih ciklusa:



Bogojavljenje, Žamor nevinih, Užasi rata... U drugom prostoru, Salonu Muzeja savremene umetnosti predstavljeno je 16 fotografija, većinom autoportreta, kao i fotografija iz ciklusa nastalih u saradnji s muzičarom Merlinom Mensonom. **GOTFRID HELVAJN** (umetnik): Ne želim da držim govore, samo želim da vam na trenutak pričam o svom iskustvu dolaska u Beograd i rada na ovoj izložbi. Ovo je veliki izazov. U početku smo planirali da izložba bude postavljena u Muzeju savremene umetnosti, međutim, od toga se odustalo jer restauracija nije gotova. I na kraju, ipak mislim da je rešenje do koga smo došli, da moj rad bude podeljen na dva mesta dobar, dopada mi se.



REPORTER: Izložba je otvorena svakog dana od 12 do 20 časova, osim utorkom, do 18. januara