

Sagovornik- Svetlana Milić



VODITELJ: Muzej savremene umetnosti večeras u 19 sati otvara izložbu iz legata Milice Zorić i Rodoljuba Čolakovića u istoimenoj galeriji na Dedinju. U galeriji i u legatu naša reporterka Dea Đurđević. Dea, dobro jutro, reci nam da li je to sve spremno, kako izgleda?



REPORTER: Dobro jutro Srđane, dobro jutro svim gledaocima. Sve je spremno, gotovo sve, rade se neki finalni radovi ali mi smo u prostoriji gde je sve spremno, tačnije mi smo u galeriji legatu Milice Zorić i Rodoljuba Čolakovića. Takođe, moram da kažem da smo mi na drugom spratu gde je jedan deo slika, na prvom spratu je još jedan. I slike su narano od 1900 do 1969., čitav taj raspon naših umetnika je obuhvaćena ali kustos izložbe i kustos Muzeja savremene umetnosti je Milica Zorić pa će ona da nam objasni šta ćemo sve videti okom naše kamere. Dobro jutro Svetlana. Recite nam koji su ovde zastupljeni umetnici, čije slike sada možemo videti okom kamere?



SVETLANA MILIĆ (kustos Muzeja savremene umetnosti): Pa ja bih prvo rekla da ova izložba predstavlja izbor iz legata Milice Zorić i Rodoljuba Čolakovića. To je naravno jedan preseca dela, zapravo jedna kolekcija umetničkih dela koja su oni sakupljali u prvim decenijama posle rata i ukupno ih ima oko 73. Mi ćemo na ovoj izložbi videti 43 dela iz te kolekcije i ona upravo prate tu hronologiju od početka veka, znači od najstarijih dela kao što je upravo ovde Nadežda Petrović "Staro groblje", to je inače slika koja je bila u prvoj postavci, stalnoj postavci Muzeja savremene umetnosti 1965. godine, i naravno kasnije Petra Dobrovića, Save Šumanovića, Peđe Milosavljevića, Miljenka Stančića, Marka Čelebonovića pa do posleratnih umetnika kao što su Petar Lubarda, Oton Gliha, Zora Petrović i tako dalje. Dakle, zaista se radi o vrhunskim umetnicima naše likovne umetnosti i kroz njihova dela može se donekle steći utisak o tom glavnom toku razvoja savremene umetnosti na ovom prostoru.



REPORTER: Večeras od 19 časova će biti otvoreno ovde na Dedinju ovaj izdvojeni deo recimo Muzeja savremene umetnosti i recite koliko će trajati, da li ljudi mogu da dođu, da li košta nešto ulazak?



SVETLANA MILIĆ (kustos Muzeja savremene umetnosti): Ne, naravno poseta je besplatna, biće upriličena i stručna vođenja kroz muzejsku postavku najverovatnije prva subota će biti predviđena za taj događaj tako da će publika imati prilike da kroz razgovor sa kustosom izložbe i naravno kroz samo izlaganje kustosa se približi ta umetnost i malo više sazna ne samo o slikarstvu već i o biografijama ovih značajnih donatora koji su donirali ovu značajnu akviziciju za muzej. Takođe, naravno izložba se otvara večeras trajaće do 15. februara, postoji naravno i gradski prevoz, postoji i privatni prevoz kako se ko snađe, u svakom slučaju mi ih čekamo i nadamo se da će publika u naredna dva meseca uživati u delima.

REPORTER: Hvala Vam puno na ovim informacijama. Kao što ste čuli, do 15. februara naredne godine od 10h do 18h galerija legat Milice Zorić i Rodoljuba Čolakovića je otvorena od 10h do 18h za vas, potpuno besplatno možete da uživati u svim slikama naših najvećih umetnika **XX** veka.