

dovima na jednom od tih objekata, za koji je očigledno planirano da nadvisi postojeće, zatekli smo radnike, koji su radili p u n o m parom. Niko od

se se pojavio pripadnici komunalne policije, koji su, kako su nam rekli, došli po prijavi građana, ali i zbog osnovane sumnje da

sa ovom zgradom koje su osigurovane i sa kojima ćemo popričati, ali najverovatnije jeste reč o divljoj gradnji - bilo

će biti prava grdosija! Vidite li vi koliko će ovo da bude veliko! A čini mi se kao da

kustom, koji nam je takođe rekao da na osnovu onoga što vidi ima utisak da će objek-

## GRADANI POHRLILI U MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI

# Za dan skoro 5.000 posetilaca!

Muzej savremene umetnosti (MSU) na Ušću, koji je od petka nakon rekonstrukcije otvoren za javnost, za prva 24 sata posetilo je 4.500 posetilaca, a obišli su ga i direktori i kustosi srodnih institucija iz regiona i Evrope. Posle obnove zgrade, Muzej opet ima infrastrukturu za organizovanje velikih muzejskih izložbi koje publika zaslužuje, te je jedan od njegovih narednih zadataka jačanje mreže sa srodnim među-

narodnim institucijama i ponovno uspostavljanje saradnje, koju je Muzej i ranije negovao. Juče su u poseći Muzeju bili Snježana Pintarić, direktorka Muzeja savremene umetnosti u Zagrebu, Slaven Toji, direktor Muzeja moderne i savremene umetnosti u Rijeci, Mira Gačina, direktorka Muzeja savremene umetnosti u Skoplju, Sarita Vujković, direktorka Muzeja savremene umjetnosti Republike Srpske, Kalin Dan, direktor Naci-

onalnog muzeja savremene umetnosti u Bukureštu. Muzej su takođe obišli Jarošlava Bubnova, direktorka Nacionalne umetničke galerije u Sofiji, Blaž Peršin, direktor Muzeja i galerija Ljubljane, Frideman Maš, direktor Umetničkog muzeja u Lihtenštajnu, Roza Abenova, direktorka Centra za modernu i savremenu umetnost iz Kazahstana,

i Irina Gorlova, direktorka Galerije „Tretjakov“ u Moskvi. Njih je dočekao Slobodan Nakarada, direktor Muzeja savremene umetnosti. Program „24x7“ traje do petka 27. oktobra, do kada Muzej neće zatvarati vrata ni u noćnim sa-

Gužva na ulazu u Muzej savremene umetnosti



tima, navodi se saopštenju. Od subote, 21. oktobra, posetioce do Muzeja voze tri linije GSP-a, od Trga republike, Vukovog spomenika i Banovog brda.