

## Predstavljanje izložbe Branislava Nikolića - Super struktura



**VODITELJ** : U salonu Muzeja savremene umetnosti otvorena je izložba "Super struktura" Branislava Nikolića. Metodologiji njegovog rada jeste sekundarna arhitektura, sakupljanje odbačenih elemenata arhitekture, građe i nameštaja i ponovna upotreba u umetničkom procesu.

**REPORTER** : U salonu Muzeja savremene umetnosti Branislav Nikolić izgradio je neobičan, privremeni krovni objekat. Svoj najnoviji izložbeni projekat nazvao je Super struktura - inspiracija arhitektonskog ... načeto nadogradnjama. Rad na izložbi za njega je bio istovremeno i zabavan i težak. Sam rad sastavljen je od niza odbačenih elemenata, od niza ličnih priča.

**BRANISLAV NIKOLIĆ** ( Autor izložbe ) : To su neke priče grada, gradske priče takoreći. Svaki komad ima neku istoriju, ali od njega želimo da napravimo novi objekat, to je u stvari poenta.

**ZORAN ERIĆ** ( Kustos ) : To je zanimljivo kako se te društvene komponente i te socijalne priče, koje on želi svakako da apostrofira u svom radu vezuju jedan umetnički prepoznatljiv rukopis.

**REPORTER** : Kustos izložbe Zoranu Eriću bila je zanimljiva ideja da se ceo prostor salona pretvori u rad, u veliki krov. Opšteprihvaćeni sinonim doma, mesta koje je naše.

**NIKOLIĆ** : Kroz rad na ovoj nadogradnji kako sam produktno nazvao došao sam u stvari do jednog krova koji je više univerzalni simbol, što vi kažete krova nad glavom koga mnogi danas nemaju. Sve te migracije ljudi koji traže svoj krov nad glavom tako da nekako i ovaj rad prerasta u tu nadogradnju prosto dobija neko univerzalnije značenje

