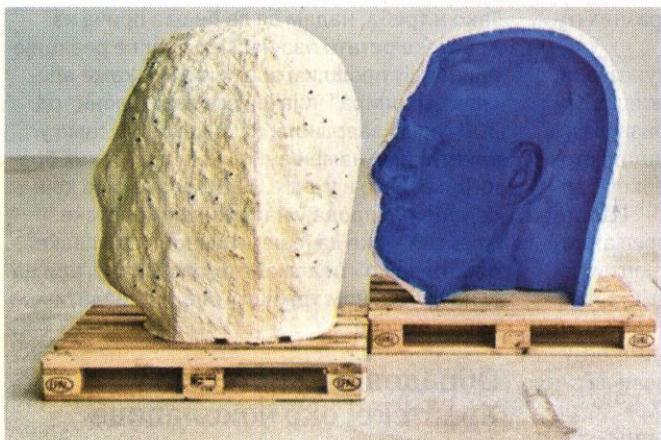


Шта се крије иза слова „Т”



Росела Бискоти и Кевин ван Брак: „Глава о којима реч”

Изложба уметничког пара Росела Бискоти и Кевин ван Брак под називом „Т” отвара се вечерас у 19 часова, у Салону МСУБ (Париска 14). Пре отварања изложбе биће одржан разговор са уметницима и кустосом изложбе Зораном Ерићем, од 18 часова. Део поставке биће представљен и у Музеју историје Југославије, у Кући цвећа. Изложба је усредређена на дела на којима

су Росела Бискоти и Кевин ван Брак радили током последњих десет година. Заједнички именитель у њиховим истраживањима је историја, памћење и начин интерпретирања архитектуре. Полазиште у њиховом раду је политички и социјални контекст, у првом реду препрезентација и распадање идеологије у различитим друштвима. Енигматични назив изложбе, слово „Т”, може да се ишчита као симбол како с лингвистичким тако и с визуелним значењем.

У првом случају, он представља след значајних речи које на енглеском језику почињу словом Т и означавају концепте које Бискоти и Van Brak користе у заједничком раду: Time (време), Transformation (трансформација), Translation (превођење), Totalitarianism (готалитарност), Together (заједно), итд. С друге стране, Т је визуелна представа стабла чије се две гране индивидуалних пракси уметника развијају и расту из заједничких истраживачких пројеката.

К. Р.