

dovima na jednom od tih objekata, za koji je očigledno planirano da nadvisi postojeće, zatekli smo radnike, koji su radili p u n o m parom. Niko od

se se pojavio pripadnici komunalne policije, koji su, kako su nam rekli, došli po prijavi građana, ali i zbog osnovane sumnje da

sa ovom zgradom koje su osigurovane i sa kojima ćemo popričati, ali najverovatnije jeste reč o divljoj gradnji - bilo

će biti prava grdosija! Vidite li vi koliko će ovo da bude veliko! A čini mi se kao da

kustom, koji nam je takođe rekao da na osnovu onoga što vidi ima utisak da će objek-

GRADANI POHRLILI U MUZEJ SAVREMENE UMETNOSTI

Za dan skoro 5.000 posetilaca!

Muzej savremene umetnosti (MSU) na Ušću, koji je od petka nakon rekonstrukcije otvoren za javnost, za prva 24 sata posetilo je 4.500 posetilaca, a obišli su ga i direktori i kustosi srodnih institucija iz regiona i Evrope. Posle obnove zgrade, Muzej opet ima infrastrukturu za organizovanje velikih muzejskih izložbi koje publika zaslužuje, te je jedan od njegovih narednih zadataka jačanje mreže sa srodnim među-

narodnim institucijama i ponovno uspostavljanje saradnje, koju je Muzej i ranije negovao. Juče su u poseći Muzeju bili Snježana Pintarić, direktorka Muzeja savremene umetnosti u Zagrebu, Slaven Toji, direktor Muzeja moderne i savremene umetnosti u Rijeci, Mira Gačina, direktorka Muzeja savremene umetnosti u Skoplju, Sarita Vujković, direktorka Muzeja savremene umjetnosti Republike Srpske, Kalin Dan, direktor Naci-

onalnog muzeja savremene umetnosti u Bukureštu. Muzej su takođe obišli Jarošlava Bubnova, direktorka Nacionalne umetničke galerije u Sofiji, Blaž Peršin, direktor Muzeja i galerija Ljubljane, Frideman Malš, direktor Umetničkog muzeja u Lihtenštajnu, Roza Abenova, direktorka Centra za modernu i savremenu umetnost iz Kazahstana,

i Irina Gorlova, direktorka Galerije „Tretjakov“ u Moskvi. Njih je dočekao Slobodan Nakarada, direktor Muzeja savremene umetnosti. Program „24x7“ traje do petka 27. oktobra, do kada Muzej neće zatvarati vrata ni u noćnim sa-

Gužva na ulazu u Muzej savremene umetnosti



tima, navodi se saopštenju. Od subote, 21. oktobra, posetioce do Muzeja voze tri linije GSP-a, od Trga republike, Vukovog spomenika i Banovog brda.

FOTO: M. P. / ALO